

Miriam Prantl

Einzelausstellungen: (Auswahl)

- 2017 „eightfolds“ Bege-galerien, Ulm D
2016 „clasp“ Luminale Frankfurt 2016, Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt, D
2014-15 „clasp“ Lichtinstallation, Fassade am Kunsthau Bregenz A. Okt 2014 –Jänner 2015
„c-l-a-s-p“ Licht und Sound Installation, Johanniterkirche, Feldkirch, A.
2012 „spacetime“ c-art, Dornbirn, A
2011 Städtisches Kunstmuseum Singen , D „Licht-Raum-Farbe_Zeit“
2008 Domino Architektenhaus, Reutlingen, D
„Licht-Raum-Zeit“ Galerie Hollenstein, Lustenau A.
2001 „Network II.“ Galerie C- Art, Dornbirn, A
2000 „Network“ Kunstverein Kirchtoren, Freiburg, D
1999 „Modalities“ Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA
„Farb und Lichtobjekte“ Galerie Klaus Braun, Stuttgart, D
1998 „Neue Werke“ Nielson und Wüethrich International Fine Art, Thun, CH
1997 „Elf Unit 97“ Kunstpavillon Innsbruck, A
1994 „Works 1989-92“ Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA
1993 „Small Formats“ Sadlers Wells Theater, London, U.K.

Ausstellungsbeteiligungen: (Auswahl)

- 2018/19 „all our darlings“ zeitgenössische Kunst Heinrich Gebert Kulturstiftung, Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell, CH
„New In vol.2“ Galerie c-art, Dornbirn, A
„Sparbuch Design“ Sparkasse Bregenz
„Farbe+Raum“ Galerie am Lindenplatz, FL
„Voeux 2018“ Galerie Gimpel & Müller, Paris, F
2017 „Spurensuche“ Kunstmuseum Singen/Kunstverein Singen, D
„Selbststimmte“ Frauen in der Kunst, Rohnerhaus, A
2016 „Skulptur vom Stein zum Objekt“ Galerie am Lindenplatz Li.
„Michael Fagerlund and friends“ Galerie c-art, Dornbirn, A.
2015-16 „Österreichische Kunst aus der Sammlung des Kunsthau Bregenz, A.
„Lunapark 2000“ Lichtkunst, Museum Ritter, Waldenbuch, D
2014 „Neuerwerbungen von Ai Weiwei bis Zobernig“, Sammlung Kunsthau Bregenz, A
„Licht.Kunst.Kinetik“ Museum Ritter, Waldenbuch, D
„7 aktuelle Positionen aus der Sammlung Marli Hoppe Ritter“ Museum Ritter Waldenbuch, D
„Clasp“ Lichtkunst, Fassade, Kunsthau Bregenz, A
„C-l-a-s-p“ Lichtkunst, Johanniterkirche, Feldkirch, A
„Malerei/Licht“ Juchtmans/Prantl ,Galerie c-art, Dornbirn, A
„Lichtlinien“ für Carl Lampert, verschiedenen Standorte-Schulen in Vorarlberg. A
„LICHTKUNSTLICHT“ Galerie mario Haas, Ingolstadt, D
„Multiples“ Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D
„Licht und Reflexion“ Galerie c-art, Dornbirn, A
„Was sie lesen“ Künstlervereinigung Palais Thurn und Taxis, Bregenz, A
2013 Art Karlsruhe, Galerie am Lindenplatz, Lie, Galerie Gimpel und Mueller Paris, F,
Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, D
Art Paris, Galerie Gimpel & Mueller, Paris, F
Exhibition, Galerie Gimpel & Mueller, Paris: F
Art Basel mit Fanal, Basel, CH
„movement et lumiere“ Centre d' Art Contemporain Frank Popper , F
„Malerei“ Galerie c-art, Dornbirn, A
„3. Andre Evard-Kunstpreis“ Ausstellung Kunsthalle Messmer, D
„Licht.Kunst.Kinetik“ Museum Ritter, Waldenbuch, D
2012 „Work“ Museum Liner, Appenzell, CH
„Neue Generation 3“ Galerie Konkret, D
Pool Bar Festival 2012, Videos, Feldkirch, A
„timespace“ Galerie am Lindenplatz, Vaduz, Li
„accrochage“ Galerie Konkret, Sulzburg, D
2011 Bienale Venedig , Palazzo Bembo, I
Fondation Vasarely, Aix en Provence, F
Art Basel- Miami mit Zumtobel, USA
„Streng Geometrisch“ Museum Moderner Kunst Kärnten, A
Nationalmuseum Kielce, Polen „Couleur et Geometrie“, Pl
Centre d'art contemporain Frank Popper, F
Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz, A
Galerie c-art, Dornbirn, A

2010 Kunsthalle Ziegelhütte/(Liner Museum), CH
 „Wintergroupshow“ Galerie la Ligne, Zürich , CH
 „Time- Space- Existence“ (Personal Structures) Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz, A
 „Couleur et Geometrie“ Musee de Sens, F
 Kunsthaus Nürnberg, Kunstverein Talstrasse, Halle, D
 2009 „Hommage an das Quadrat“Museum Ritter, D
 2008 „Color“ Galerie Konkret, Sulzburg, D
 „Lichtinstallation 08“ Domino Haus, Reutlingen, D
 The University City Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts,,China
 Public Gallery, Peking, China
 2007 „6 Künstler/Innen“ Galerie La Ligne, Zürich, CH
 „Personal Structures“ Symposium und Ausstellung, Art Space Arti, Amsterdam, NL
 „Small Format“ Galerie Konkret, Sulzburg, D
 2006 „Motiva“ International-Konstruktiv-Konkret, Austria Center, Wien, A „Kontraste“ Kunstkontor, DSV,
 Stuttgart,D.
 2005 „Lichtraum“ Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D
 „Lichtraum“ Kunsthalle Weimar, D(Galerie am Lindenplatz)
 „30 Positionen“ Museum modern Art, Hünfeld, D
 „Billboards“ „Tele“ Kunsthaus Bregenz, A
 2004 „West End“ Kunstpavillon, Innsbruck, Tirol, A
 2003 „Höhenrausch und Fernsicht“ Museum Bickel, Walenstadt, CH
 Galerie Witzel, Wiesbaden, D
 Galerie Circa, Montreal, Kanada
 2002 „Reale Malerei“ Kunstraum Dornbirn, A
 „Höhenrausch und Fernsicht“ Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Li
 2001 „7 Positionen Österreichischer Kunst in Vorarlberg“, Galerie am Lindenplatz, Vaduz, Li
 „Schnittstellen“ Galerie Manik, Wien, A
 „Nachbarschaften“ Kunsthalle Weimar, D
 „Malerei! Malerei?“ Kunstmuseum des Kanton Thurgau, Kartause Ittingen, CH
 2000 „Kontra-Positionen“ Palais Liechtenstein, Feldkirch, A
 1996 Galerie Denise Rene, Paris, F
 1995 „Master of Art Degree Show“ Henry Moore Gallery, Royal College of Art, London, U.K
 1994 Universität von Calgary, Gallery-Space, Kanada
 1993 Atrium Gallery, Whitelys, London, U.K