

## **Miriam Prantl**

### **Einzelausstellungen: (Auswahl)**

- 2017 „eightfolds“ Bege-Galerien, Ulm D  
2016 „clasp“ Luminale Frankfurt 2016, Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt, D  
2014-15 „clasp“ Lichtinstallation, Fassade am Kunsthaus Bregenz A. Okt 2014 –Jänner 2015  
„c-l-a-s-p“ Licht und Sound Installation, Johanniterkirche, Feldkirch, A.  
2012 „spacetime“ c-art, Dornbirn, A  
2011 Städtisches Kunstmuseum Singen , D „Licht-Raum-Farbe\_Zeit“  
2008 Domino Architektenhaus, Reutlingen, D  
„Licht-Raum-Zeit“ Galerie Hollenstein, Lustenau A.  
2001 „Network II.“ Galerie C- Art, Dornbirn, A  
2000 „Network“ Kunstverein Kirchzarten, Freiburg, D  
1999 „Modalities“ Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA  
„Farb und Lichtobjekte“ Galerie Klaus Braun, Stuttgart, D  
1998 „Neue Werke“ Nielson und Wüethrich International Fine Art, Thun, CH  
1997 „Elf Unit 97“ Kunstpavillon Innsbruck, A  
1994 „Works 1989-92“ Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA  
1993 „Small Formats“ Sadlers Wells Theater, London, U.K.

### **Ausstellungsbeteiligungen: (Auswahl)**

- 2020 Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D  
Lichtstadt Feldkirch, A  
2018/19 "Kunstankäufe des Landes Vorarlberg 2018" Galerie aller Art, Bludenz, A  
"Lange Nacht der Kirchen" 24. Mai 2019 (Lichtinstallation in der Pfarrkirche Andelsbuch, A)  
„all our darlings“ zeitgenössische Kunst Heinrich Gebert Kulturstiftung, Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell, CH  
"FAD" Berufsvereinigung Bildender KünstlerInnen Vorarlbergs  
„New In vol.2“ Galerie c-art, Dornbirn, A  
„Sparbuch Design“ Sparkasse Bregenz  
„Farbe+Raum“ Galerie am Lindenplatz, FL  
„Voeux 2018“ Galerie Gimpel & Müller, Paris, F  
2017 „Spurensuche“ Kunstmuseum Singen/Kunstverein Singen, D  
„Selbststimmt“ Frauen in der Kunst, Rohnerhaus, A  
2016 „Skulptur vom Stein zum Objekt“ Galerie am Lindenplatz Li.  
„Michael Fagerlund and friends“ Galerie c-art, Dornbirn, A.  
2015-16 „Österreichische Kunst aus der Sammlung des Kunsthaus Bregenz, A.  
„Lunapark 2000“ Lichtkunst, Museum Ritter, Waldenbuch, D  
2014 „Neuerwerbungen von Ai Weiwei bis Zobernig“, Sammlung Kunsthaus Bregenz, A  
„Licht.Kunst.Kinetik“ Museum Ritter, Waldenbuch, D  
„7 aktuelle Positionen aus der Sammlung Marli Hoppe Ritter“ Museum Ritter Waldenbuch, D  
„Clasp“ Lichtkunst, Fassade, Kunsthaus Bregenz, A  
„C-l-a-s-p“ Lichtkunst, Johanniterkirche, Feldkirch, A  
„Malerei/Licht“ Juchtmans/Prantl ,Galerie c-art, Dornbirn, A  
„Lichtlinien“ für Carl Lampert, verschiedenen Standorte-Schulen in Vorarlberg. A  
„LICHTKUNSTLICHT“ Galerie mariette Haas, Ingolstadt, D  
„Multiples“ Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, D  
„Licht und Reflexion“ Galerie c-art, Dornbirn, A  
„Was sie lesen“ Künstlervereinigung Palais Thurn und Taxis, Bregenz, A  
2013 Art Karlsruhe, Galerie am Lindenplatz, Lie, Galerie Gimpel und Mueller Paris, F,  
Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, D  
Art Paris, Galerie Gimpel & Mueller, Paris, F  
Exhibition, Galerie Gimpel & Mueller, Paris: F  
Art Basel mit Fanal, Basel, CH  
„movement et lumiere“ Centre d'Art Contemporair Frank Popper , F  
„Malerei“ Galerie c-art, Dornbirn, A  
„3. Andre Evard-Kunstpreis“ Ausstellung Kunsthalle Messmer, D  
„Licht.Kunst.Kinetik“ Museum Ritter, Waldenbuch, D  
2012 „Work“ Museum Liner, Appenzell, CH  
„Neue Generation 3“ Galerie Konkret, D  
Pool Bar Festival 2012, Videos, Feldkirch, A  
„timespace“ Galerie am Lindenplatz, Vaduz, Li  
„accrochage“ Galerie Konkret, Sulzburg, D  
2011 Bienale Venedig , Palazzo Bembo, I  
Fondation Vasarely, Aix en Provence, F  
Art Basel- Miami mit Zumtobel, USA  
„Streng Geometrisch“ Museum Moderner Kunst Kärnten, A  
Nationalmuseum Kielce, Polen „Couleur et Geometrie“, Pl

- Centre d'art contemporain Frank Popper, F  
 Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz, A  
 Galerie c-art, Dornbirn, A  
 „Gewehtes Licht“ ZKM Karlsruhe, D
- 2010 Kunsthalle Ziegelhütte/(Liner Museum), CH  
 „Wintergroupshow“ Galerie la Ligne, Zürich, CH  
 „Time- Space- Existence“ (Personal Structures) Künstlerhaus Thurn und Taxis, Bregenz, A  
 „Couleur et Geometrie“ Musee de Sens, F  
 Kunsthaus Nürnberg, Kunstverein Talstrasse, Halle, D
- 2009 „Hommage an das Quadrat“ Museum Ritter, D
- 2008 „Color“ Galerie Konkret, Sulzburg, D  
 „Lichtinstallation 08“ Domino Haus, Reutlingen, D  
 The University City Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts, China  
 Public Gallery, Peking, China
- 2007 „6 Künstler/Innen“ Galerie La Ligne, Zürich, CH  
 „Personal Structures“ Symposium und Ausstellung, Art Space Arti, Amsterdam, NL  
 „Small Format“ Galerie Konkret, Sulzburg, D
- 2006 „Motiva“ International-Konstruktiv-Konkret, Austria Center, Wien, A „Kontraste“ Kunstkontor, DSV,  
 Stuttgart, D.
- 2005 „Lichtraum“ Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, D  
 „Lichtraum“ Kunsthalle Weimar, D (Galerie am Lindenplatz)  
 „30 Positionen“ Museum modern Art, Hünfeld, D  
 „Billboards“ „Tele“ Kunsthaus Bregenz, A
- 2004 „West End“ Kunstpavillon, Innsbruck, Tirol, A
- 2003 „Höhenrausch und Fernsicht“ Museum Bickel, Walenstadt, CH  
 Galerie Witzel, Wiesbaden, D  
 Galerie Circa, Montreal, Kanada
- 2002 „Reale Malerei“ Kunstraum Dornbirn, A  
 „Höhenrausch und Fernsicht“ Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Li
- 2001 „7 Positionen Österreichischer Kunst in Vorarlberg“, Galerie am Lindenplatz, Vaduz, Li  
 „Schnittstellen“ Galerie Manik, Wien, A  
 „Nachbarschaften“ Kunsthalle Weimar, D  
 „Malerei! Malerei?“ Kunstmuseum des Kantons Thurgau, Kartause Ittingen, CH
- 2000 „Kontra-Positionen“ Palais Liechtenstein, Feldkirch, A
- 1996 Galerie Denise Rene, Paris, F
- 1995 „Master of Art Degree Show“ Henry Moore Gallery, Royal College of Art, London, U.K
- 1994 Universität von Calgary, Gallery-Space, Kanada
- 1993 Atrium Gallery, Whitelys, London, U.K