

## **Miriam Prantl Exhibitions:**

### Solo exhibitions: (selection)

- 2017 "eightfolds" Bege-Galerien, Ulm, G  
2016 "clasp" Luminale Frankfurt, Galerie Tristan Lorenz, Frankfurt, G  
2014-15 "clasp" lightart, Kunsthaus Bregenz, A Fassade  
„c-l-a-s-p“ light and sound installation, Johanniterkirche, Feldkirch, A  
2012 „spacetime“ c-art, Dornbirn, A  
2011 „Color and Space“ Museum of Art Singen, G  
2008 „Light-installation“ Domino Art, Reutlingen, G  
„Light-Space-Time“ Gallery Hollenstein, Lustenau, A  
2001 „Network II“ gallery C-art, Dornbirn, A  
2000 „Network“, Kunstverein Kirchzarten, G  
1999 „Modalities“ Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA  
„Colour and Light objects“ Gallery Klaus Braun, Stuttgart, G  
1998 „New Works“ Nielson and Wuetherich International Fine Art, Thun, CH  
1997 „Elf-Unit 97“ Kunstpavillon, Innsbruck, A  
1994 Works 1989-92 Fordham University, Lincoln Center, New York City, USA  
1993 „Small Formats, Sadlers Wells Theater, London, UK

### Group exhibitions: (selection)

- 2018-19 „all our darlings“ zeitgenössische Kunst Heinrich Gebert Kulturstiftung, Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell, CH  
„New In vol.2“ Galerie c-art, Dornbirn, A  
„Sparbuch Design“ Sparkasse Bregenz, A  
„Farbe+Raum“ Galerie am Lindenplatz, FL  
„Voeux 2018“ Galerie Gimpel & Müller“, Paris, F  
2017 „Spurensuche“ Museum of Art Singen/Kunstverein Singen G  
„Selbstbestimmt“ Women artists, Rohnerhaus, A  
2016 „Sculpture from stone to object“ Galerie am Lindenplatz, Li.  
„Michael Fagerlund and friends“ Galerie c-art, Dornbirn, A.  
2015-16 „Austrian Art, Collection of Kunsthaus Bregenz, A.  
„Lunapark 2000“ lightart, Museum Ritter, G  
2014 „New acquisitions from Ai Weiwei to Zobernig“, Kunsthaus Bregenz, A  
„Licht Kunst Kinetik“ Museum Ritter, Waldenbuch, G  
„7 aktuelle Positionen aus der Sammlung Marli Hoppe Ritter“ Museum Ritter Waldenbuch, G  
„Clasp“ lightart, Fassade, Kunsthaus Bregenz, A  
„C-l-a-s-p“ lightart, Johanniterkirche, Feldkirch, A  
„Painting/Light“ Juchtmans/Prantl, Galerie c-art, Dornbirn, A  
„Lichtlinien“ für Carl Lampert, verschiedenen Standorte-Schulen in Vorarlberg, A  
„LICHTKUNSTLICHT“ Gallery mariette Haas, Ingolstadt, D  
„Multiples“ Gallery Mariette Haas, Ingolstadt, A  
„Licht und Reflexion“ Gallery c-art, Dornbirn, A  
„Was sie lesen“ Artist Union, Palais Thurn und Taxis, Bregenz, A  
2013 Art Karlsruhe Galerie am Lindenplatz, Lie Galerie Gimpel und Mueller, Paris, F  
Galerie Clemens Thimme, Karlsruhe, G  
Art Paris, Galerie Gimpel & Mueller, Paris, F  
Exhibition, Galerie Gimpel & Mueller, Paris, F  
Art Basel mit Fanal, Basel CH  
„movement et lumiere“ Centre d' Art Contemporain Frank Popper, F  
„Malerei“ Galerie c-art, Dornbirn, A  
„3. Andre Evard-Kunstpreis“ Ausstellung Kunsthalle Messmer, G  
„Light.Art.Kintetic“ Museum Ritter, Waldenbuch, G  
2012 „Works“ Museum Liner, Appenzell, CH  
„New generation 3“ Galerie Konkret, Sulzburg, G  
„time-space“ Galerie am Lindenplatz, Vaduz, Li  
„acrochange“ Galerie Konkret, Sulzburg, G  
2011 Bienale Venice, Palazzo Bembo (personal structures) I  
„Colour and Geometry“ Museum Nordowe Kielkach, PL  
Centre d Art Contemporain Frank Popper, F  
Artist-Space Thurn and Taxis, Bregenz, A  
Fondation Vasarely, Aix en Provence, F  
Museum Modern Art, Kärnten, A  
2010 „Colour“ Kunsthalle Ziegelhütte, CH  
„Colour and Geometry“ Musee de Sens, France, Kunsthaus Nürnberg, G

„International Days of Light“ Winterthur, CH  
Kunsthhaus Nürnberg, Germany,  
„Winter-show“ Galerie La Ligne, Zürich, CH  
2009 „Homage to the Square“ Museum Ritter, Waldenbuch, G  
  
2008 „Colour“ Gallery Konkret, Sulzburg, G  
„Austrian Art“ The University City Art Museum of Guangzhou, China  
„Deshan Art gallery, Peking, China  
„Kontraste“ Kunstkontor, Stuttgart, G  
„Kiaf“ Art fair, Seoul, Korea  
2007 „6 artists“ Gallery la Ligne“ , Zürich, CH  
„Personal Structures“ Art Space Arti, Amsterdam, NL  
„Small Format“ Gallery Konkret, Sulzburg, G  
2006 „Motiva“ international, constructivist art, Austria Center, Vienna, A  
2005 „Lichtraum“ Museum of constructivist Art, Ingolstadt, G  
Kunsthalle Weimar, G  
„30 positions“ Museum of Modern Art, Hünfeld, G  
„Billboards- Tele“ Kunsthhaus Bregenz, A  
2004 „West End“ Kunstpavillon, Innsbruck, A  
2003 Museum Bickel, Walenstadt, CH  
Gallery Witzel, Wisbaden, G  
Gallery Circa, Montreal, Canada  
2002 „Reale Malerei“ Kunstraum Dornbirn, A  
„Höhenrausch und Fernsicht“ Kunstraum Engländerbau, Vaduz, Li  
2001 „7 positions austrian Art“ Gallery am Lindenplatz, Vaduz, Li  
„Schnittstellen“ Gallery Manik, Vienna, A  
„Nachbarschaften“ Kunsthalle Weimar, G  
„Malerei! Malerei!“ Kartause Ittingen, Museum of Art of Thurgau, CH  
2000 Palais Liechtenstein, Feldkirch, A  
1996 Gallery Denise Renee, Paris, F  
1995 Royal College of Art, London, UK  
1994 University of Calgary, Gallery Space, Canada  
1993 Atrium Gallery, Whiteleys, London / Stansell Gallery, Taunton, Somerset / Central Saint Martins College of Art,  
London / Chelsea College of Art, London / Isis Gallery and Arts Institute, Leigh-on-Sea, UK

